



FESTIVAL INTERNATIONAL DE GÉOGRAPHIE

de Saint-Dié-des-Vosges

34^e édition

29, 30 sept,
& 1^{er} oct.
2023

THÈME : **URGENCES**
PAYS INVITÉ : **LE CHILI**

PROGRAMME

Cinéma Excelsior





❑ Mala Junta

Comédie dramatique de Claudia Huaquimilla – Chili – 2018 – 1h29 - VOST

Tano, adolescent turbulent, est envoyé dans le sud du Chili, chez son père qu'il n'a pas vu depuis plusieurs années. Au lycée, il fait la connaissance de Cheo, jeune garçon timide d'origine mapuche, malmené par les autres élèves. Ils se lient d'amitié, chacun apprenant à dépasser ses difficultés grâce à l'autre. Si Tano canalise progressivement sa colère, Cheo quant à lui trouve la force de revendiquer son identité amérindienne.

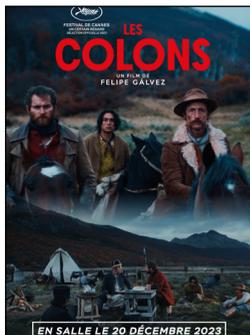
• Ven 29/09 à 9 h
séance suivie d'un échange avec Claude Vautrin, journaliste



❑ Chili 1976

Drame de Manuela Martelli – Chili – 2023 – 1h35 - VOST

Chili, 1976. Trois ans après le coup d'état de Pinochet, Carmen part superviser la rénovation de la maison familiale en bord de mer. Son mari, ses enfants et petits-enfants vont et viennent pendant les vacances d'hiver. Lorsque le prêtre lui demande de s'occuper d'un jeune qu'il héberge en secret, Carmen se retrouve en terre inconnue, loin de la vie bourgeoise et tranquille à laquelle elle est habituée.



❑ Les Colons

Drame de Felipe Gálvez Haberle – Argentine-Chili – 2023 – 1h37 - VOST

en exclusivité avant sortie nationale

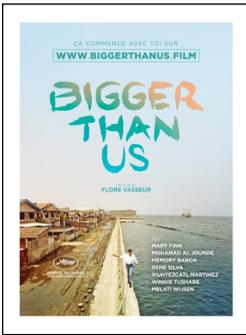
Terre de Feu, République du Chili, 1901. Un territoire immense, fertile, que l'aristocratie blanche cherche à « civiliser ». Trois cavaliers sont engagés par un riche propriétaire terrien, José Menendez, pour déposséder les populations autochtones de leurs terres et ouvrir une route vers l'Atlantique. Sous les ordres du lieutenant MacLennan, un soldat britannique, et d'un mercenaire américain, le jeune métis chilien, Segundo, découvre le prix de la construction d'une jeune nation, celui du sang et du mensonge.



❑ A contretemps

Thriller social de Juan Diego Botto – Espagne – 2023
1h43 - VOST

Avocat aux fortes convictions sociales, Rafa a jusqu'à minuit pour retrouver la mère d'une fillette laissée seule dans un logement insalubre. A défaut, la police placera la petite en foyer. Dans sa course contre la montre, Rafa croise la route d'Azucena, une femme injustement menacée d'expulsion, et qui pour s'en sortir, tente de provoquer une révolte citoyenne. Alors que les heures défilent implacablement pour ces deux âmes en lutte, Madrid devient le lieu de toutes les colères.



□ Bigger than us

Documentaire de Flore Vasseur – France – Cannes 2021
section éphémère « le cinéma pour le climat » – 1h36 - VOST

Depuis 6 ans, Melati, 18 ans combat la pollution plastique qui ravage son pays l'Indonésie. Comme elle, une génération se lève pour réparer le monde. Partout, adolescents et jeunes adultes luttent pour les droits humains, le climat, la liberté d'expression, la justice sociale, l'accès à l'éducation ou l'alimentation. La dignité. Seuls contre tous, parfois au péril de leur vie et sécurité, ils protègent, dénoncent, soignent les autres. La Terre.

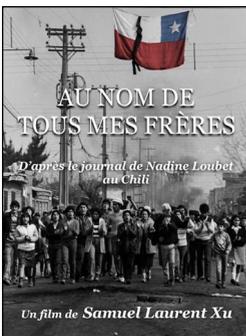


□ Revoir l'Ambassade

Documentaire de Thomas Lalire et Benoit Keller – 2023 – 52 min - VOST

De septembre 1973 à juillet 1974, près de huit-cents personnes ont reçu l'asile à l'ambassade de France au Chili. L'ambassadrice Française de Menthon n'a jamais renoncé à transmettre cette histoire. Un an après sa mort, son petit-fils Guillaume invite d'anciens réfugiés chiliens dans le château familial de Choisy.

• **Dim 01/10 à 11 h**
séance unique en présence des co-réalisateurs



□ Au nom de tous mes frères

Documentaire de Samuel Laurent Xu – 2019 – 52 min - VOST

En 1965, Nadine Loubet, religieuse dominicaine française arrive au Chili, où elle s'intègre dans les milieux populaires, guidée par ce qui sera ensuite appelé la « théologie de la libération ». Huit ans plus tard, le Général Pinochet et la Junte militaire renversent le président socialiste démocratiquement élu, Salvador Allende...

• **Ven 29/09 à 13 h 30**
séance unique en présence du réalisateur



□ Emmaüs. L'économie circulaire, sociale et solidaire

Documentaire de Tony Coiplet – France – 2021 – 59 min - VF

Qu'est-ce que l'économie circulaire ? Pourquoi devrait-elle être mise en œuvre en impliquant nécessairement les acteurs de l'économie sociale et solidaire ? Ce documentaire apporte des réponses en observant trois exemples de structures d'insertion du Mouvement Emmaüs.

• **Sam 30/09 à 11 h**
séance unique en présence de Yann Fradin, président d'Emmaüs Vosges et vice-président d'Emmaüs France

Les séances

	Mer 27	Jeu 28	Ven 29	Sam 30	Dim 1 ^{er}	Lun 2
Mala Junta			9h	20h	18h	20h30
Chili 1976	18h		18h	9h	14h	
Les Colons	20h30		11h30	18h	16h	
Revoir l'Ambassade					11h	
Au nom de tous mes frères			13h30			
Bigger than us		18h	16h	14h	20h	18h
À contretemps		20h30	20h	16h	9h	
Emmaüs				11h		

Jeune public

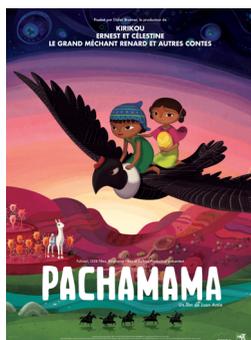


□ Vaillante

Film d'animation de Laurent Zeitoun et Théodore Ty – Canada-France – 2022 – 1h33 - VF - **À partir de 6 ans**

Georgia Nolan n'a qu'une seule ambition : devenir pompier comme son père ! Hélas, à New York en 1932, les femmes n'ont pas le droit d'exercer cette profession. Quand les pompiers de la ville disparaissent un-à-un dans de mystérieux incendies, Georgia se déguise en homme et intègre l'équipe de pompiers débutants !

- Mer 20/09 à 16 h
- Sam 23/09 à 14 h 30
- Dim 24/09 à 16 h



□ Pachamama

Film d'animation de Juan Antin – Canada-France-Luxembourg – 2018 – 1h12 - VF - **À partir de 8 ans**

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

- Mer 20/09 à 14 h 30
- Sam 23/09 à 16 h 30
- Dim 24/09 à 14 h 30