SEPTEMBRE 2022

CINEMA EXCELSIOR ART & ESSAI

afcae CINÉMAS ART & ESSAI

ESPACE GEORGES SADOUL
26-28 QUAI SADI CARNOT
88100 SAINT-DIÉ-DES-VOSGES
www.excelsior88.org - 03 29 56 66 12
cinema.excelsior88@orange.fr

A NOTER : Rencontre avec le réalisateur de *MEMENTO MORI* le 09/09 à 20h30, le Festival Play It Again, le cinéma Jeune Public spécial FIG, le film GOLIATH en partenariat avec un collectif, ...

Du 31 août au 13 septembre 2022	M 31	J 1	V 2	S 3	D 4	L 5	M 6	M 7	J 8	V 9	S 10	D 11	L 12	M 13
DÉDALES		20h30		18h				20h30		18h			20h30	
MEMENTO MORI			20h30		18h					20h30*	18h		18h	
EN DÉCALAGE	18h		18h		20h30			18h	20h30		20h30			
LOIN DE CHEZ NOUS	20h30			20h30		18h			18h			20h30		
ŒDIPE ROI		18h				20h30						18h		
GOLIATH														18h 20h30

* **SÉANCE SPÉCIALE**, en présence du réalisateur pour un échange à l'issue de la séance.

« DÉDALES » de Bogdan George Apetri

Une novice de 19 ans quitte en cachette son monastère pour régler une affaire urgente en ville. Le soir même, sur le chemin du retour, son destin bascule. Marius, l'inspecteur de police en charge de l'enquête, est déterminé à résoudre l'énigme par tous les moyens, mais l'affaire tourne vite à l'obsession.

Interdit aux moins de 12 ans

Policier // 1h58 // VOST
Roumanie, République tchèque, Lettonie
Sortie en salle : 20 juillet 2022
***Avec** : Ioana Bugarin, Emanuel Parvu, Cezar Antal.*
Court métrage : « La pêche miraculeuse » de Fabrice Luang-Vija (Animation / 2019)

« MEMENTO MORI » de Jean Heches

Depuis sa sortie de prison où il a passé 21 ans, Philippe fait la manche à la gare de Wagesberg. Sous surveillance judiciaire, sa liberté ne tient qu'à la condition de son comportement irréprochable. Quand Anna, une jeune activiste en cavale, lui demande de l'héberger, son quotidien bien réglé va être bouleversé par les échos de son passé.

SÉANCE SPÉCIALE LE VENDREDI 09 SEPTEMBRE À 20H30, en présence du réalisateur pour un échange à l'issue de la séance.

Tranches de vie // 1h36 // VF // France
Sortie en salle : 18 mai 2022
***Avec** : Philippe Larcher, Ruby Minard, Sylvain Urban.*
En présence du réalisateur le 09/09 à 20h30.
Court métrage : « Stuck Option » de Pierre Dugowson (Fiction / 2019)

« EN DÉCALAGE » de Juanjo Giménez Peña

C. est une ingénieure du son talentueuse, passionnée par son travail. Un jour, elle découvre qu'elle commence à se désynchroniser. Elle réalise alors que son cerveau s'est mis à percevoir le son plus tard que les images qu'il reçoit. C. doit renoncer à son travail et reconsidérer toute sa vie.

Thriller // 1h44 // VOST
Espagne, France, Lituanie
Sortie en salle : 03 août 2022
***Avec** : Marta Nieto, Miki Esparbé, Fran Lareu.*
Court métrage : « Robo » de Léo Becker (Animation / 2018)

« LOIN DE CHEZ NOUS » de Wissam Tanios

Deux jeunes frères syriens pétris d'espoir décident de partir refaire leurs vies dans des villes étrangères. Ils laisseront tout derrière eux sauf leur infinie soif de vie, leur détermination, leur humour et leur désir d'un avenir meilleur.

Documentaire // 1h22 // VOST // Liban, France
Sortie en salle : 10 août 2022
***Avec** : Milad Khawam, Jamil Khawam.*
Court métrage : « Twin trees » d'Emmanuel Ollivier (Animation / 2020)

TARIF NORMAL : 6.50€ / TARIF REDUIT *(-24 ans et adhérents de l'association)* : 5€

Chèques Espèces

Du 14 au 26 septembre 2022	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L
	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
LÀ OÙ CHANTENT LES ÉCREVISSES		17h30	20h30		20h30			17h30			17h30		20h30
LEILA ET SES FRÈRES			17h	20h30				20h30		20h30		17h	
VESPER CHRONICLES		20h30		18h	18h				20h30	18h		20h30	
LA MAMAN ET LA PUTAIN	19h				14h	19h							
HISTOIRES DE PETITES GENS									18h		20h30		18h
LA MOUETTE ET LE CHAT	17h			16h	10h30	17h							

« LÀ OÙ CHANTENT LES ÉCREVISSES » d'Olivia Newman

Kya, une petite fille abandonnée, a grandi seule dans les dangereux marécages de Caroline du Nord. Pendant des années, les rumeurs les plus folles ont couru sur la "Fille des Marais", isolant encore davantage la sensible et résiliente Kya de la communauté. Sa rencontre avec deux jeunes hommes de la ville ouvre à Kya un monde nouveau et effrayant ; mais lorsque l'un d'eux est retrouvé mort, toute la communauté la considère immédiatement comme la principale suspecte. À mesure que la vérité sur les événements se dessine, les réponses menacent de révéler les nombreux secrets enfouis dans les marécages.
Adapté du roman de Delia Owens (vendu à 12 millions d'exemplaires).

Thriller // 2h05 // VOST // USA
Sortie en salle : 17 août 2022
***Avec** : Daisy Edgar-Jones, Taylor John Smith, Harris Dickinson.*
Court métrage : «Vieille Peau » de Nicolas B.-Levrin et Julie Rembauville (Animation / 2020)

« LEILA ET SES FRÈRES » de Saeed Roustaee

Leila a dédié toute sa vie à ses parents et ses quatre frères. Très touchée par une crise économique sans précédent, la famille croule sous les dettes et se déchire au fur et à mesure de leurs désillusions personnelles. Afin de les sortir de cette situation, Leila élabore un plan : acheter une boutique pour lancer une affaire avec ses frères, mais il leur manque un dernier soutien financier. Au même moment, leur père Esmail promet une importante somme d'argent à sa communauté afin d'en devenir le nouveau parrain, la plus haute distinction de la tradition persane. Peu à peu, les actions de chacun de ses membres entrainent la famille au bord de l'implosion, alors que la santé du patriarche se détériore.

Chronique familiale // 2h49 // VOST // Iran
Sortie en salle : 24 août 2022
***Avec** : Taraneh Alidoosti, Navid Mohammadzadeh, Payman Maadi.*
Court métrage : «Les vacances de la loose » de Manon David (Animation / 2019)

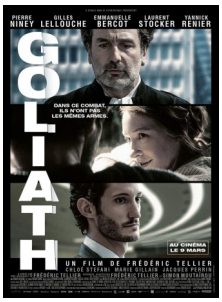
« VESPER CHRONICLES » de Kristina Buozyte et Bruno Samper

Dans le futur, les écosystèmes se sont effondrés. Parmi les survivants, quelques privilégiés se sont retranchés dans des citadelles coupées du monde, tandis que les autres tentent de subsister dans une nature devenue hostile à l'homme. Vivant dans les bois avec son père, la jeune Vesper rêve de s'offrir un autre avenir, grâce à ses talents de bio-hackeuse, hautement précieux dans ce monde où plus rien ne pousse. Le jour où un vaisseau en provenance des citadelles s'écrase avec à son bord une mystérieuse passagère, elle se dit que le destin frappe enfin à sa porte…

Science-fiction, Aventure // 1h52 // VOST
Lituanie, France, Belgique
Sortie en salle : 17 août 2022
***Avec** : Raffiella Chapman, Eddie Marsan, Rosy McEwen.*
Court métrage : « Memory of water » d'un collectif de réalisateurs (Animation / 2021)

LE MARDI 13 SEPTEMBRE À 18h ET 20h30
EN PARTENARIAT AVEC UN COLLECTIF D'ASSOCIATIONS :
NOUS VOULONS DES COQUELICOTS HAUTES VOSGES / VOSGES NATURE ENVIRONNEMENT SAULCY EN VERT / IL EST ENCORE TEMPS EN DEODATIE.

NOUS VOULONS DES COQUELICOTS · Vosges Nature Environnement · Saulcy EnVert · Il est encore temps en Déodatie



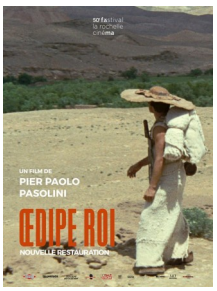
« GOLIATH » de Frédéric Tellier

France, professeure de sport le jour, ouvrière la nuit, milite activement contre l'usage des pesticides. Patrick, obscur et solitaire avocat parisien, est spécialiste en droit environnemental. Mathias, lobbyiste brillant et homme pressé, défend les intérêts d'un géant de l'agrochimie. Suite à l'acte radical d'une anonyme, ces trois destins, qui n'auraient jamais dû se croiser, vont se bousculer, s'entrechoquer et s'embraser.

Thriller // 2h02 // VF // France
Sortie en salle : 09 mars 2022
***Avec** : Gilles Lellouche, Pierre Niney, Emmanuelle Bercot.*
Court métrage : «Atash (la soif) » de Asghar Besharati (Fiction / 2021)
Echange, débat après la séance de 20h30

FILM PATRIMOINE DE LA PREMIÈRE QUINZAINE

Présenté par Anna Ricci



« ŒDIPE ROI » de Pier Paolo Pasolini

Un enfant naît d'une mère douce et aimante et d'un père jaloux de l'amour qu'elle porte à l'enfant. Abandonné dans le désert au bout d'une branche, l'enfant est recueilli par un berger qui l'apporte au roi de Corinthe et à la reine. Ils l'adoptent. Adulte, Œdipe fait un rêve étrange qu'il tente de comprendre grâce à l'Oracle de Delphes…

Centenaire de la naissance de Pier Paolo Pasolini.

Drame // 1h44 // VOST // Italie
Sortie en salle : 09 octobre 1968
Date de reprise : 22 juillet 2022
***Avec** : Pier Paolo Pasolini, Franco Citti, Alida Valli.*

Du 14 au 27 septembre, le Festival Play It Again ! proposera aux spectateurs de près de 300 salles de voir ou revoir sur grand écran une sélection des **plus beaux classiques restaurés dans l'année**.

Votre cinéma Excelsior participe !
Notre sélection ci-dessous.

« LA MAMAN ET LA PUTAIN » de Jean Eustache

Alexandre, jeune oisif, vit avec (et aux crochets de) Marie, boutiquière sensiblement plus âgée que lui. Il aime encore Gilberte, étudiante qui refuse la demande en mariage qu'il lui fait en forme d'expiation. Il accoste Veronika, interne à Laennec, alors qu'elle quitte une terrasse. « Je me laisse facilement aborder, comme vous avez pu le constater (…) Je peux coucher avec n'importe qui, ça n'a pas d'importance. » Marie accepte, quoique difficilement, de partager son homme avec elle.

Grand Prix au Festival de Cannes 1973.

Drame, Romance // 3h40 // VF // France
Sortie en salle : 17 mai 1973
Date de reprise : 08 juin 2022
***Avec** : Bernadette Lafont, Jean-Pierre Léaud, Françoise Lebrun.*

« HISTOIRES DE PETITES GENS » de Djibril Diop Mambety

"Les petites gens sont ces gens-là qui n'auront jamais de compte en banque. Ces gens-là pour qui le lever du jour est le même point d'interrogation. Les petites gens ont ceci en commun : un cœur pur dans un mouchoir de naïveté. Plus courageux qu'un naïf tu meurs. Entendons-nous bien. Le titre du film Le Franc ne désigne pas seulement la monnaie à gagner ou à voler – franc français, CFA africain ou franc suisse – mais aussi l'homme franc. Le Franc s'inscrit en conte numéro un dans la trilogie "Histoires de Petites Gens". Suivront La petite vendeuse de Soleil et L'apprenti voleur. Trois films courts plus ou moins, feront bien un long métrage." Djibril Diop Mambety. Août 1994. Djibril Diop Mambety, est décèdé à Paris le 23 juillet 1998, avant d'avoir achevé sa trilogie, Histoires de petites gens.

Comédie dramatique // 1h30 // VOST
Sénégal, France, Allemagne, Suisse
Sortie en salle : 06 juillet 2022

« LA MOUETTE ET LE CHAT » de Enzo D'Alo

Empoisonnée par une nappe de pétrole, la mouette Kenah est sur le point de mourir. Mais avant d'expirer, elle souhaite confier son oeuf prêt à éclore. Elle a juste le temps de le donner à Zorba, un brave matou qui vit dans le port, et de lui faire promettre qu'il ne mangera pas l'oeuf, qu'il en prendra soin et qu'il apprendra à voler à la petite mouette à naître.

À partir de 6 ans.

Animation, Famille // 1h20 // VF // Italie
Sortie en salle : 22 décembre 1999
Date de reprise : 16 février 2022

Du 14 au 26 septembre 2022	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L
	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
LA MAMAN ET LA PUTAIN	*19h*				*14h*	*19h*							
HISTOIRES DE PETITES GENS									*18h*		*20h30*		*18h*
LA MOUETTE ET LE CHAT	*17h*			*16h*	*10h30*	*17h*							

FIG
PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC 2022

CINEMA EXCELSIOR jeune public

Programmation dans le cadre du

FESTIVAL INTERNATIONAL DE GÉOGRAPHIE de Saint-Dié-des-Vosges

> ENTRÉE LIBRE <

PRISE EN CHARGE PAR LE FIG

Du 21 au 28 septembre 2022	M 21	J 22	V 23	S 24	D 25	L 26	M 27	M 28
LE CHAMEAU ET LE MEUNIER	16h	SÉANCES SCOLAIRES	SÉANCES SCOLAIRES	14h		SÉANCES SCOLAIRES	SÉANCES SCOLAIRES	16h30
ZARAFA				15h30				14h30
THEEB	14h				15h			

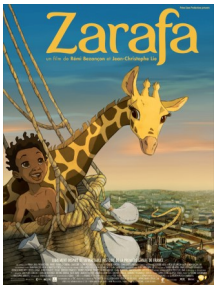
« LE CHAMEAU ET LE MEUNIER » d'Abdollah Alimorad

Un meunier fait travailler un chameau pour moudre le grain. Mais un jour, le chameau tombe malade et le meunier le remplace par un engin à moteur. Cette solution semble parfaite mais derrière la pudeur apparente des personnages, chacun se rend compte de l'attachement qu'il a pour l'autre.

Programme de 3 courts métrages : *Le Robot et le fermier (Restauré) Les Oiseaux blancs (Restauré) / Le Chameau et le meunier (2022 - 15 minutes).*

Animation, Famille // 0h49 // VF // Iran
Sortie en salle : 21 septembre 2022
SORTIE NATIONALE

A PARTIR DE 5 ANS



« ZARAFA » de Rémi Bezançon et Jean-Christophe Lie

Sous un baobab, un vieil homme raconte aux enfants qui l'entourent, une histoire : celle de l'amitié indéfectible entre Maki, un enfant de 10 ans, et Zarafa, une girafe orpheline, cadeau du Pacha d'Egypte au Roi de France Charles X. Hassan, prince du désert, est chargé par le Pacha de conduire Zarafa jusqu'en France mais Maki, bien décidé à tout faire pour contrarier cette mission et ramener la girafe sur sa terre natale, va les suivre au péril de sa vie. Au cours de ce long périple qui les mènera du Soudan à Paris, en passant par Alexandrie, Marseille et les Alpes enneigées, ils vont vivre mille péripéties !

Animation, Famille // 1h18 // VF
France, Belgique
Sortie en salle : 08 février 2012
***Avec les voix de** : Max Renaudin, Simon Abkarian, François-Xavier Demaison.*
A PARTIR DE 6 ANS

« THEEB - LA NAISSANCE D'UN CHEF » de Naji Abu Nowar

Péninsule Arabique, 1916, sous l'occupation britannique. Dans un campement bédouin, au cœur du désert, le jeune Theeb, 10 ans, vit avec son grand frère Hussein, qui lui transmet les traditions ancestrales. Une nuit, un officier britannique s'invite dans la communauté : Hussein accepte de le guider à la recherche d'un puits, sur la route de la Mecque. Mais Theeb refuse de se séparer de son frère et décide de les suivre à distance...

Aventure, Drame // 1h40 // VF
Jordanie, Emirats Arabes Unis, Qatar, U.K.
Sortie en salle : 23 novembre 2016
***Avec** : Jacir Eid, Hassan Mutlag, Hussein Salameh.*
A PARTIR DE 10 ANS

Des travaux de modernisation de notre salle vont être effectués du 29/08 au 31/08 :
Nouvel écran, nouveau système de son, nouvelles enceintes derrière l'écran et nouvelle acoustique.
En espérant que ces nouveaux équipements amélioreront votre confort visuel et sonore !

La **CARTE ADHÉRENT** de la saison **2022-2023**
est disponible à la caisse de votre cinéma, au prix de 10€.