

OCTOBRE 2021



**CINEMA**  
**EXCELSIOR**  
ART & ESSAI

AFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI



ESPACE GEORGES SADOUL  
26-28 QUAI SADI CARNOT  
88100 SAINT-DIÉ-DES-VOSGES  
www.excelsior88.org - 03 29 56 66 12  
cinema.excelsior88@orange.fr

A NOTER : Retour du « Film Patrimoine du mois » à l'Excelsior, le partenariat avec l'association « Il est encore temps » avec le film « Une fois que tu sais », et le retour du cinéma Jeune Public pour les vacances !

Du 06 au 18 octobre 2021	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M
	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
<b>NOTTURNO</b>	18h		20h30		18h				20h30		18h		20h30	
<b>UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE DESIR</b>	20h30		18h		20h30				18h		20h30		18h	
<b>RESPECT</b>		20h30		17h30		20h30		17h30		20h30		17h30		
<b>LA VOIX D'AÏDA</b>		18h		20h30		18h		20h30		18h		20h30		
<b>UNE FOIS QUE TU SAIS</b>														18h 20h30



### « NOTTURNO » de Gianfranco Rosi

De combien de douleurs, de combien de vies se compose l'existence au Moyen-Orient ? Notturmo a été tourné au cours des trois dernières années le long des frontières de l'Irak, du Kurdistan, de la Syrie et du Liban ; tout autour, des signes de violence et de destruction, et au premier plan l'humanité qui se réveille chaque jour d'une nuit qui paraît infinie.

**Genre :** Documentaire **VOST**  
**Pays :** Italie **Durée :** 1h40  
**Sortie en salle :** 22 septembre 2021  
**Court métrage :** « Je vais là-bas aussi » de Antoine Cuevas (Fiction / 2019)



### « UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE DESIR » de Leyla Bouzid

Ahmed, 18 ans, est français d'origine algérienne. Il a grandi en banlieue parisienne. Sur les bancs de la fac, il rencontre Farah, une jeune Tunisienne pleine d'énergie fraîchement débarquée de Tunis. Tout en découvrant un corpus de littérature arabe sensuelle et érotique dont il ne soupçonnait pas l'existence, Ahmed tombe très amoureux de cette fille, et bien que littéralement submergé par le désir, il va tenter d'y résister.

**Genre :** Drame / Romance **VF**  
**Pays :** France **Durée :** 1h42  
**Sortie en salle :** 1er septembre 2021  
**avec :** Sami Outalbal, Zbeida Belhajamor, Diong-Keba Tacu.  
**Court métrage :** « 3 centimètres » de Lara Zeidan (Fiction / 2018)



### « RESPECT » de Liesl Tommy

Le film suit l'ascension de la carrière d'Aretha Franklin, de ses débuts d'enfant de chœur dans l'église de son père à sa renommée internationale. RESPECT est la remarquable réelle histoire retraçant le parcours de cette icône de la musique.

**Genre :** Biopic / Musical **VOST**  
**Pays :** USA **Durée :** 2h25  
**Sortie en salle :** 08 septembre 2021  
**avec :** Jennifer Hudson, Forest Whitaker, Marlon Wayans.  
**Court métrage :** « Chet's Romance » de Bertrand Fèvre (Documentaire / 1988)



### « LA VOIX D'AÏDA » de Jasmila Žbanić

Srebrenica, juillet 1995. Modeste professeure d'anglais, Aida vient d'être réquisitionnée comme interprète auprès des Casques Bleus, stationnés aux abords de la ville. Leur camp est débordé : les habitants viennent y chercher refuge par milliers, terrorisés par l'arrivée imminente de l'armée serbe. Chargée de traduire les consignes et rassurer la foule, Aida est bientôt gagnée par la certitude que le pire est inévitable. Elle décide alors de tout tenter pour sauver son mari et ses deux fils, coincés derrière les grilles du camp.

**Genre :** Drame / Guerre / Historique **VOST**  
**Pays :** Bosnie **Durée :** 1h44  
**Sortie en salle :** 22 septembre 2021  
**avec :** Jasna Đuričić, Izudin Bajrović, Boris Ler.  
**Court métrage :** « Trois francs six sous » de Morgan Ladjel, Florence Blain et Varoon Indalkar (Animation / 2019)

**TARIF NORMAL : 6.50€ / TARIF REDUIT (-24 ans et adhérents de l'association) : 5€**



Du 20 octobre au 1er novembre 2021	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M
	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2
<b>CHERS CAMARADES!</b>	20h30				18h			20h30		18h			20h30	
<b>ONODA</b>		20h		17h		20h			17h			20h		
<b>LES SENTIERS DE L'OUBLI</b>	18h		20h30			18h					20h30		18h	
<b>SERRE-MOI FORT</b>		17h30		20h30				18h		20h30		17h30		
<b>L'ECHIQUIER DU VENT</b>			18h		20h30				20h30		18h			



## « CHERS CAMARADES ! » de Andrey Konchalovsky

Une ville de province dans le sud de l'URSS en 1962. Lioudmila est une fonctionnaire farouchement dévouée au Parti Communiste. Sa fille décide de participer à la grève d'une usine locale et les événements prennent une tournure tragique. Les autorités dissimulent la violence de la répression. Lioudmila se lance alors dans une quête éperdue à la recherche de sa fille disparue.

**Genre :** Drame / Historique **VOST**  
**Pays :** Russie **Durée :** 2h00  
**Sortie en salle :** 1er septembre 2021  
**avec :** Yuliya Vysotskaya, Vladislav Komarov, Andrey Gusev.  
**Court métrage :** « Les barbares » de Jean Gabriel Périot (Fiction / 2010)



## « ONODA » de Arthur Harari

Fin 1944. Le Japon est en train de perdre la guerre. Sur ordre du mystérieux Major Taniguchi, le jeune Hiroo Onoda est envoyé sur une île des Philippines juste avant le débarquement américain. La poignée de soldats qu'il entraîne dans la jungle découvre bientôt la doctrine inconnue qui va les lier à cet homme : la Guerre Secrète. Pour l'Empire, la guerre est sur le point de finir. Pour Onoda, elle s'achèvera 10 000 nuits plus tard

**Genre :** Drame / Guerre / Historique **VOST**  
**Pays :** Japon **Durée :** 2h47  
**Sortie en salle :** 21 juillet 2021  
**avec :** Yûya Endô, Kanji Tsuda, Yuya Matsuura.  
**Court métrage :** « Feu croisé » de Ekin Koca (Animation / 2019)



## « LES SENTIERS DE L'OUBLI » de Nicol Ruiz Benavides

Après le décès de son mari, Claudina se retrouve dans une routine solitaire. Elle décide de quitter la campagne pour rejoindre son petit-fils Cristóban et sa fille Alejandra, avec qui la communication est compliquée. C'est ici qu'elle fait la connaissance d'Elsa, une femme indépendante et mariée qui chante dans un bar caché appelé « Porvenir » (L'avenir). Une rencontre qui va lui permettre de s'émanciper d'une vie religieuse et conservatrice.

**Genre :** Drame / Romance **VOST**  
**Pays :** Chili **Durée :** 1h11  
**Sortie en salle :** 04 août 2021  
**avec :** Rosa Ramírez Ríos, Romana Satt, Gabriela Arancibia.  
**Court métrage :** « Parmi les sirènes » de Marie Jardillier (Fiction / 2016)



## « SERRE MOI FORT » de Mathieu Amalric

**Le film est présenté en séance spéciale sous le label Cannes Première au Festival de Cannes 2021**

Ça semble être l'histoire d'une femme qui s'en va.

**Genre :** Drame **VF**  
**Pays :** France **Durée :** 1h37  
**Sortie en salle :** 08 septembre 2021  
**avec :** Vicky Krieps, Arieh Worthalter, Anne-Sophie Bowen-Chatet.  
**Court métrage :** « Fem » de Johnny Kelly (Fiction / 2018)

**FILM PATRIMOINE DU MOIS - présenté par Anna Ricci**



## « L'ECHIQUIER DU VENT » de Mohammad Reza Aslani

Suite à la mort de son épouse, Haji Amou, un commerçant traditionaliste, patriarcal et corrompu, projette de se débarrasser de sa belle-fille, Petite Dame, héritière en titre de la fortune et de la belle maison luxueuse dans laquelle ils vivent. Cette femme émancipée et moderne est paralysée et ne peut se déplacer qu'en fauteuil roulant. Pour faire face au complot formenté par son beau-père, elle se fait aider par sa servante, ignorant que celle-ci joue sur les deux tableaux...

**Genre :** Drame **VOST**  
**Pays :** Iran **Durée :** 1h41  
**Sortie en salle :** 1976  
**Date de reprise :** 18 août 2021  
**avec :** Fakhri Khorvash, Mohamad Ali Keshavarz, Akbar Zanjani pour.

**TARIF NORMAL : 6.50€ / TARIF REDUIT (-24 ans et adhérents de l'association) : 5€**



**LE MARDI 19 OCT. À 18h ET 20h30**

**EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION « IL EST ENCORE TEMPS EN DEODATIE »**



## « UNE FOIS QUE TU SAIS » de Emmanuel Cappellin

Confronté à la réalité du changement climatique et à l'épuisement des ressources, le réalisateur Emmanuel Cappellin prend conscience qu'un effondrement de notre civilisation industrielle est inévitable. Mais comment continuer à vivre avec l'idée que l'aventure humaine puisse échouer ? En quête de réponses, il part à la rencontre d'experts et de scientifiques tels que Pablo Servigne, Jean-Marc Jancovici ou Susanne Moser. Tous appellent à une action collective et solidaire pour préparer une transition la plus humaine possible. Une odyssee qui touche à l'intime et transforme notre regard sur nous-même et sur le monde pour mieux construire l'avenir.

**Après la séance de 20h30, débat/échange avec l'association.**

Genre : Documentaire VF  
Pays : France Durée : 1h44  
Sortie en salle : 22 septembre 2021

Ce film a reçu le prix du meilleur long métrage au Festival International du Film d'Education d'Evreux 2020 (L'Excelsior est partenaire de ce festival dans le cadre des échos en région Grand-Est).



Cinéma jeune public (mais de 3 à 77 ans !)



Du 27 octobre au 1er novembre 2021	M	J	V	S	D	L
	27	28	29	30	31	1
MUSH-MUSH ET LE PETIT MONDE DE LA FORÊT	10h	15h		10h	15h	
U		10h	15h		10h	15h
LE PEUPLE LOUP	15h		10h	15h		10h

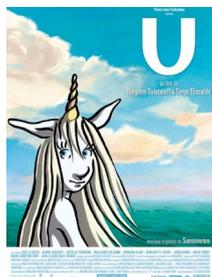


## « Mush-Mush et le petit monde de la forêt » de Joeri Christiaen

Si vous pensiez tout savoir du petit monde de la forêt, c'est que vous ne connaissez pas encore Mush-Mush, Lilit et Sep. Chaque jour, le trio des inséparables Champotes est entraîné dans de nouvelles aventures : sauver un arbre centenaire, protéger une rainette ou s'envoler à dos de libellule – c'est toujours une journée palpitante qui s'annonce !

Genre : Animation / Famille VF  
Pays : France Durée : 0h44  
Sortie en salle : 15 septembre 2021

A PARTIR DE 3 ANS



## « U » de Serge Elissalde

Une licorne prénommée U vient au secours de Mona, une petite fille désespérée par la cruauté de ses parents adoptifs. Le temps passe, Mona grandit et se transforme en une jolie adolescente rêveuse et très préoccupée par son aspect physique. Un jour débarquent dans ce pays imaginaire les membres d'une famille de bruyants et loufoques musiciens et, parmi eux, le charmeur Kulka...

Genre : Animation VF  
Pays : France Durée : 1h15  
Sortie en salle : 11 octobre 2006  
avec : Guillaume Gallienne, Vahina Giocante, Isild Le Besco

A PARTIR DE 7 ANS



## « Le peuple loup » de Tomm Moore et Ross Stewart

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !

Genre : Animation / Aventure / Fantastique VF  
Pays : Irlande Durée : 1h43  
Sortie en salle : 20 octobre 2021  
avec : Lévanah Solomon, Lana Ropion, Serge Biavan

A PARTIR DE 8 ANS

## CONSIGNES SANITAIRES À RESPECTER

### POUR VOUS

- > **Pass sanitaire obligatoire**
- > **Masque obligatoire** lors de vos déplacements  
(à partir de 11 ans, conseillé à partir de 6 ans)
- > **Gel hydroalcoolique** à disposition

### POUR NOUS

- > **Pass sanitaire obligatoire**
- > **Masque obligatoire** pour le personnel
- > **Ventilation** après chaque séance

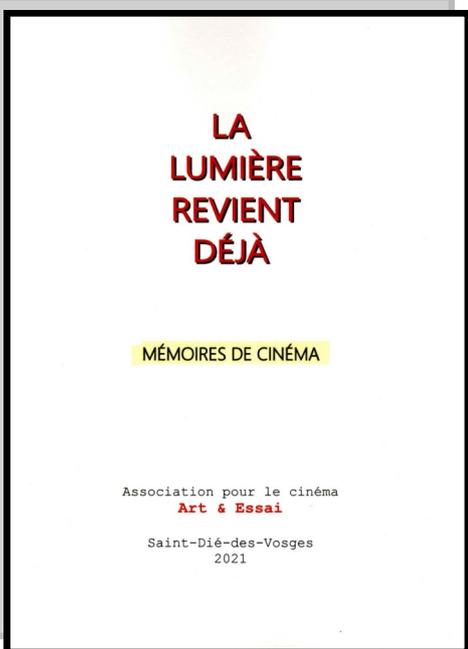


La **CARTE ADHÉRENT** de la saison **2021-2022**  
est disponible à la caisse de votre cinéma, au prix de 10€.

### À NOTER :

En raison du nombre réduit de jours de projections lors de la saison précédente (dû aux fermetures liées à la pandémie de COVID-19), la **carte adhérent de la saison 2021-2022 EST OFFERTE** sur présentation de la carte 2020-2021.

Le livre **LA LUMIÈRE REVIENT DÉJÀ** est toujours disponible à la vente  
à la caisse de votre cinéma !



## LA LUMIÈRE REVIENT DÉJÀ

MÉMOIRES DE CINÉMA

Association pour le cinéma  
**Art & Essai**  
Saint-Dié-des-Vosges  
2021

Initié par l'Association pour le Cinéma d'Art et d'Essai de Saint-Dié-des-Vosges, « La lumière revient déjà » est un recueil de témoignages : si je suis si frustré par la fermeture des salles pour cause de pandémie, ça vient d'où ? Quel est mon rapport au cinéma ? Intime ou encyclopédique, ressenti ou intellectuel ?

L'idée initiale de ce livre était que, en attendant la réouverture des cinémas, chacun ait entre les mains un objet aussi concret que l'est le billet de la séance ou le programme des suivantes.

Ce livre fête à point nommé la réouverture des salles en mai 2021 et prélude au 40ème anniversaire de la première séance de l'Association en avril 1982.

Une production - Art & Essai

Scénario et casting - Michel Urban

Mise en scène et montage - Jean-Pierre Kruch

Prix : 18€