

NOVEMBRE 2021



CINEMA
EXCELSIOR
ART & ESSAI

AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI



ESPACE GEORGES SADOUL
26-28 QUAI SADI CARNOT
88100 SAINT-DIÉ-DES-VOSGES
www.excelsior88.org - 03 29 56 66 12
cinema.excelsior88@orange.fr

A NOTER : Deux partenariats, les 9 et 23 novembre, « le mois du cirque » à l'Excelsior avec une avant-première, un film Jeune Public et un film patrimoine, et trois films Jeune Public du 17 au 23 novembre !

Du 03 au 15 novembre 2021	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M
	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
JULIE (EN 12 CHAPITRES)	17h30		20h30		17h30				17h30		20h30		20h30	
LEUR ALGERIE	20h30		18h		20h30				20h30		18h		18h	
LES INTRANQUILLES		18h		20h30		18h		18h		20h30				
LE SOMMET DES DIEUX		20h30		18h		20h30				18h		20h30		
DOUCE FRANCE							18h 20h00							
LA GRANDE AVENTURE DU CIRQUE PLUME								20h30						
LES CLOWNS												18h *		

* Séance dans le cadre de la **JOURNÉE ART ET ESSAI DU CINÉMA EUROPÉEN**, plus d'infos en page 4 !



« JULIE (EN 12 CHAPITRES) » de Joachim Trier

Julie, bientôt 30 ans, n'arrive pas à se fixer dans la vie. Alors qu'elle pense avoir trouvé une certaine stabilité auprès d'Aksel, 45 ans, auteur à succès, elle rencontre le jeune et séduisant Eivind.

Le film fut présenté en compétition au Festival de Cannes 2021.
Prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes 2021 pour Renate Reinsve.

Comédie intimiste // 2h08 // VOST // Norvège
Sortie en salle : 13 octobre 2021

Avec : Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum.

Court métrage : « Walking on the wild side » de Dominique Abel et Fiona Gordon (Fiction / 2000)



« LEUR ALGÉRIE » de Lina Soualem

Après 62 ans de mariage, les grands-parents de Lina, Aïcha et Mabrouk, ont décidé de se séparer. Ensemble ils étaient venus d'Algérie en Auvergne, à Thiers, il y a plus de 60 ans, et côte à côte ils avaient traversé cette vie chaotique d'immigré.e.s. Pour Lina, leur séparation est l'occasion de questionner leur long voyage d'exil et leur silence.

Documentaire // 1h12 // VOST // France, Algérie
Sortie en salle : 13 octobre 2021

Court métrage : « Colocataires » de Delphine Priet-Mahéo (Animation / 2015)



« LES INTRANQUILLES » de Joachim Lafosse

Leïla et Damien s'aiment profondément. Malgré sa fragilité, il tente de poursuivre sa vie avec elle sachant qu'il ne pourra peut-être jamais lui offrir ce qu'elle désire.

Le film fut présenté en compétition au Festival de Cannes 2021.

Autobiographie // 1h58 // VF // France
Sortie en salle : 29 septembre 2021

Avec : Leïla Bekhti, Damien Bonnard, Gabriel Merz Chammah.

Court métrage : « Cante » de Teresa Baroet (Animation / 2019)



« LE SOMMET DES DIEUX » de Patrick Imbert

A Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jôji, cet alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ? Seul le petit Kodak Vest Pocket avec lequel ils devaient se photographier sur le toit du monde pourrait livrer la vérité. 70 ans plus tard, pour tenter de résoudre ce mystère, Fukamachi se lance sur les traces de Habu. Il découvre un monde de passionnés assoiffés de conquêtes impossibles et décide de l'accompagner jusqu'au voyage ultime vers le sommet des dieux.

Animation, Aventure // 1h35 // VF // France
Sortie en salle : 22 septembre 2021

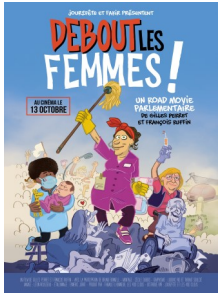
Avec : Lazare Herson-Macarel, Eric Herson-Macarel, François Dunoyer.

Court métrage : « Wild love » de Paul Autric, Quentin Camus et Léa Georges (Animation / 2018)

TARIF NORMAL : 6.50€ / TARIF REDUIT (-24 ans et adhérents de l'association) : 5€



Du 17 au 29 novembre 2021	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M
	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
DEBOUT LES FEMMES !	18h		20h30			18h			20h30		18h		20h30	
FREDA		18h		20h30				18h		20h30		18h		
FIRST COW	20h30				18h			20h30		18h		20h30		
TRE PIANI		20h30		18h		20h30			18h		20h30		18h	
LES CLOWNS			18h		20h30									
MADE IN BANGLADESH							18h 20h30							

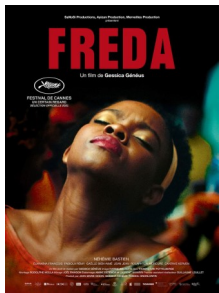


« DEBOUT LES FEMMES ! » de François Ruffin et Gilles Perret

" Mais qui m'a mis cette tête de con ? " Ce n'est pas le grand amour entre le député *En Marche* ! Bruno Bonnell et l'insoumis François Ruffin. Et pourtant... C'est parti pour le premier "road-movie parlementaire" à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées. Ensemble, avec ces invisibles du soin et du lien, ils vont traverser confinement et couvre-feu, partager rires et larmes, colère et espoir. Ensemble, ils vont se bagarrer, des plateaux télé à la tribune de l'Hémicycle, pour que ces travailleuses soient enfin reconnues, dans leur statut, dans leurs revenus. Et s'il le faut, ils réinventeront l'Assemblée...

Documentaire // 1h25 // VF // France
Sortie en salle : 13 octobre 2021

Court métrage : « From Maria » de Ana Moreira
(Documentaire / 2020)



« FREDA » de Gessica Geneus

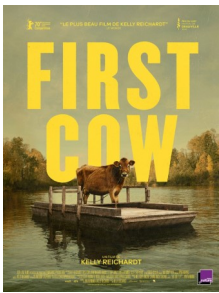
Freda habite avec sa mère et sa soeur dans un quartier populaire de Port-au-Prince. Face aux défis du quotidien en Haïti, chacune se demande s'il faut partir ou rester. Freda veut croire en l'avenir de son pays.

Ce film fut présenté dans la sélection Un Certain regard du Festival de Cannes 2021.

Chronique Haïtienne // 1h29 // VOST // Haïti
Sortie en salle : 13 octobre 2021

Avec : Néhémie Bastien, Fabiola Remy, Djanaïna François.

Court métrage : « Mr Deer » de Motjaba Mousavi
(Animation / 2018)



« FIRST COW » de Kelly Reichardt

Au début du XIXe siècle, sur les terres encore sauvages de l'Oregon, Cookie Figowitz, un humble cuisinier, se lie d'amitié avec King-Lu, un immigrant d'origine chinoise. Rêvant tous deux d'une vie meilleure, ils montent un modeste commerce de beignets qui ne tarde pas à faire fureur auprès des pionniers de l'Ouest, en proie au mal du pays. Le succès de leur recette tient à un ingrédient secret : le lait qu'ils tirent clandestinement chaque nuit de la première vache introduite en Amérique, propriété exclusive d'un notable des environs.

Prix du Jury au Festival du Cinéma Américain de Deauville 2020.

Western original // 2h02 // VOST // USA
Sortie en salle : 20 octobre 2021

Avec : John Magaro, Orion Lee, Toby Jones.

Court métrage : « Le p'tit bal » de Philippe Decouflé (Fiction / 1993)



« TRE PIANI » de Nanni Moretti

Une série d'événements va transformer radicalement l'existence des habitants d'un immeuble romain, dévoilant leur difficulté à être parent, frère ou voisin dans un monde où les rancœurs et la peur semblent avoir eu raison du vivre ensemble. Tandis que les hommes sont prisonniers de leurs entêtements, les femmes tentent, chacune à leur manière, de raccommoder ces vies désunies et de transmettre enfin sereinement un amour que l'on aurait pu croire à jamais disparu...

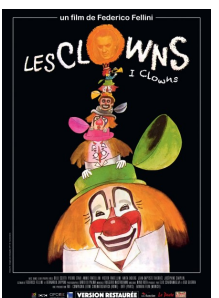
Le film fut présenté en compétition au Festival de Cannes 2021.

Chronique sociale // 1h59 // VOST // Italie
Sortie en salle : 10 novembre 2021

Avec : Margherita Buy, Nanni Moretti, Alessandro Sperduti.

Court métrage : « Bavure » de Donato Sansone
(Animation / 2018)

FILM PATRIMOINE DU MOIS - présenté par Anna Ricci



« LES CLOWNS » de Federico Fellini

Dans une petite ville de province, à la nuit tombée, un enfant contemple de sa fenêtre l'installation quasi magique d'un chapiteau de cirque. Les mâts se dressent, la toile se gonfle, la tente immense ressemble à une créature qui va s'éveiller à la vie. Le lendemain, le même enfant se rend au cirque...

Documentaire, Comédie // 1h32 // VOST // Italie
Sortie en salle : 10 mars 1971

Date de reprise : 10 avril 2019

Avec : Federico Fellini, Anita Ekberg, Pierre Etaix.

Court métrage : « Per tutta la vita » de Roberto Catani (Animation / 2018)

LE MARDI 09 NOV. À 18h ET 20h EN PARTENARIAT AVEC LA MGEN



« DOUCE FRANCE » de Geoffrey Couanon

Confronté Amina, Sami et Jennyfer sont lycéens en banlieue parisienne, dans le 93. Avec leur classe, ils se lancent dans une enquête inattendue sur un gigantesque projet de parc de loisirs qui implique d'urbaniser les terres agricoles proches de chez eux. Mais a-t-on le pouvoir d'agir sur son territoire quand on a 17 ans ? Drôles et intrépides, ces jeunes citoyens nous emmènent à la rencontre d'habitants de leur quartier, de promoteurs immobiliers, d'agriculteurs et même d'élus de l'Assemblée Nationale. Une quête réjouissante qui bouscule les idées reçues et ravive notre lien à la terre !

Documentaire // 1h35 // VF // France
Sortie en salle : 16 juin 2021

Ce film a reçu le grand prix au Festival International du Film d'Environnement FReDD 2020.

Après la séance de 20h, débat/échange.

LE MARDI 23 NOV. À 18h ET 20h30 EN PARTENARIAT AVEC LE CLUB SOROPTIMIST



« MADE IN BANGLADESH » de Rubaiyat Hossain

Shimu, 23 ans, travaille dans une usine textile à Dacca, au Bangladesh. Face à des conditions de travail de plus en plus dures, elle décide avec ses collègues de monter un syndicat, malgré les menaces de la direction et le désaccord de son mari. Ensemble, elles iront jusqu'au bout.

Chronique sociale // 1h29
VOST // Bangladesh
Sortie en salle : 04 décembre 2019

Avec : Rikita Shimu, Novera Rahman, Parvin Paru.

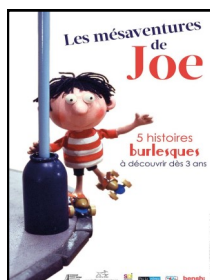


TARIF UNIQUE
3€

CINEMA L'EXCELSIOR
jeune public

Cinéma jeune public
Les 17, 20 et 21 novembre 2021.

Du 17 au 23 novembre 2021	M	J	V	S	D	L	M
	17	18	19	20	21	22	23
LES MESAVENTURES DE JOE	15h	SEANCES SCOLAIRES	SEANCES SCOLAIRES	10h	15h	SEANCES SCOLAIRES	SEANCES SCOLAIRES
LE CIRQUE	16h				10h		
LES RACINES DU MONDE	10h			15h	16h		



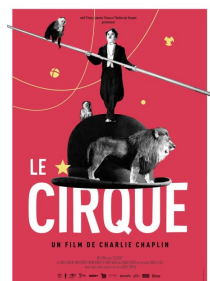
« Les mésaventures de Joe » de Vladimír Píkalík

Joe est un enfant à la curiosité et l'imagination débordantes. Toujours prêt à faire des expériences, il entraîne avec lui ses amis dans des aventures exaltantes dans lesquelles le rire mais aussi les catastrophes ne sont jamais loin.

Programme de 5 films.

Genre : Animation / Aventure / Famille VF
Pays : Slovaquie Durée: 0h40
Sortie en salle : 29 septembre 2021

A PARTIR DE 3 ANS



« Le cirque » de Charles Chaplin

En fuyant la police, un vagabond se retrouve sur la piste d'un cirque. Ses étourderies provoquent l'hilarité du public et incitent le directeur de l'établissement à l'embaucher comme clown...

Genre : Comédie / Drame / Romance VF
Pays : USA Durée: 1h12

Sortie en salle : 1928
Date de reprise : 10 juillet 2019
avec : Charles Chaplin, Al Ernest Garcia, Merna Kennedy.
A PARTIR DE 7 ANS



« Les racines du monde » de Byambasuren Davaa

En Mongolie, le père d'Amra, chef des derniers nomades, s'oppose aux sociétés minières internationales à la recherche d'or dans les steppes. Après sa mort dans un tragique accident, son fils entreprend de continuer son combat mais avec les moyens d'un garçon de 12 ans...

Genre : Drame VF
Pays : Mongolie Durée: 1h36

Sortie en salle : 16 juin 2021
avec : Bat-Ireedui Batmunkh, Enerel Tumen, Yalalt Namsrai
A PARTIR DE 8 ANS

Le 14 novembre 2021, la CICAIE, en association avec le réseau Europa Cinemas, organise la sixième **JOURNÉE ART ET ESSAI DU CINÉMA EUROPÉEN**. Depuis 2016 plus de 700 salles dans plus de 40 pays ont participé à l'événement en proposant de magnifiques programmations dont des avant-premières, des films Jeune Public, et des classiques issus de l'histoire du cinéma européen.

A l'Excelsior, nous avons choisi le film **LE CLOWN** de Federico Fellini, qui est également présenté dans notre rubrique « patrimoine ».



ARTCINEMADAY.ORG

LE MOIS DU CIRQUE À L'EXCELSIOR !

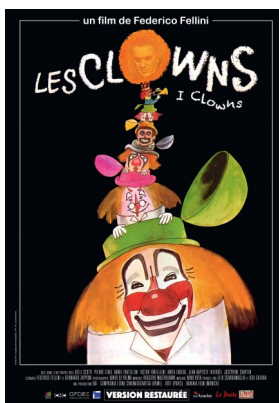
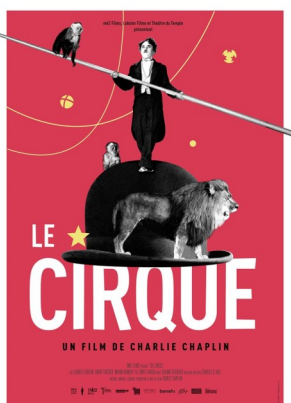
en partenariat avec
SPECTACLE VIVANT

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE SAINT-DIÉ-DES-VOSGES

Une avant-première

Un film jeune public

Un film patrimoine



Un spectacle proposé par le SPECTACLE VIVANT

L'HIVER RUDE

Par la compagnie LA GÉNÉRALE POSTHUME

Dans le cadre de la Nuit du Cirque.

SAMEDI 13 NOV. A 20h30

LA NEF

Plus d'infos : www.cd-saintdie.fr

EN AVANT-PREMIÈRE

**SORTIE NATIONALE
1ER DECEMBRE 2021**

**" ET POUR
UN FILS D'OUVRIER
CE SERA DÉJÀ
PAS MAL! "**

**OU LA GRANDE AVENTURE DU
Cirque Plume**

MERCREDI 10 NOV.

À 20h30

En 1983, neuf amis fondent le Cirque Plume et participent à l'invention du cirque moderne.

Univers poétique, musiques originales, introduction de la danse et du théâtre, abandon du dressage d'animaux...

C'est la naissance du Nouveau Cirque

Aujourd'hui devenu la première troupe d'Europe, le Cirque Plume a mis un point final à son aventure.

Près de 40 ans après sa création, les protagonistes racontent.

Un film réalisé par Antoine Page

Une production : La Maison du Directeur, La So.A.C.D. & Tikkoun Films

Durée du film 2h14

cirqueplume-lefilm.fr

