

ESPACE GEORGES SADOUL 26-28 QUAI SADI CARNOT 88100 SAINT-DIÉ-DES-VOSGES

www.excelsior88.org - 03 29 56 66 12 cinema.excelsior88@orange.fr

Festival *Play It Again*, partenariats, cinéma jeune public... C'est un très beau mois, riche et varié, que vous propose l'Excelsior! **Attention aux horaires** qui, en raison de la durée des films, fluctuent!

| Du 1er au 13 | М | J | V | S | D | L | М | М | J | V | S | D | L | М |
|-----------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------------|
| septembre 2021 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| DRIVE MY CAR | 20h | | 20h | | 17h | | | | 20h | | 17h | | 20h | |
| TOM MEDINA | 17h30 | | | 18h | | 20h30 | | 20h30 | | 18h | | 20h30 | | |
| BENEDETTA | | 20h30 | | 20h30 | | 18h | | 18h | | 20h30 | | | 17h30 | |
| L'INDOMPTABLE FEU DU PRINTEMPS | | 18h | 17h30 | | 20h30 | | | | 17h30 | | 20h30 | 18h | | |
| 200 MÈTRES | | | | | | | | | | | | | | 18h 20h30 |



« DRIVE MY CAR » de Ryusuke Hamaguchi

Adaptation d'un extrait du recueil Des hommes sans femmes de Haruki Murakami.

THE CONTROL OF THE CO

Alors qu'il n'arrive toujours pas à se remettre d'un drame personnel, Yusuke Kafuku, acteur et metteur en scène de théâtre, accepte de monter Oncle Vania dans un festival, à Hiroshima. Il y fait la connaissance de Misaki, une jeune femme réservée qu'on lui a assignée comme chauffeure. Au fil des trajets, la sincérité croissante de leurs échanges les oblige à faire face à leur passé.

Genre : Drame / Romance VOST
Pays : Japon Durée : 2h59

Sortie en salle : 18 août 2021 avec : Hidetoshi Nishijima, Toko Miura, Masaki

avec . Hideloshi Mishijima, Toko Midra, Masak

Okada.

Court métrage : « Rubika » de C.Baudeau, L.Habas et M.Krebs (Animation / 2010)



« TOM MEDINA » de Tony Gatlif

Dans la mystique Camargue, Tom Medina débarque en liberté surveillée chez Ulysse, homme au grand cœur. Tom aspire à devenir quelqu'un de bien. Mais il se heurte à une hostilité ambiante qui ne change pas à son égard. Quand il croise la route de Suzanne, qui a été séparée de sa fille, Tom est prêt à créer sa propre justice pour prendre sa revanche sur le monde...

Genre : Drame VF
Pays : France, Suisse. Durée : 1h40

Sortie en salle : 04 août 2021

avec : David Murgia, Slimane Dazi, Karoline Rose

Sun.

Court métrage : « Empty places » de Geoffroy de

Crécy (Animation / 2020)



« BENEDETTA » de Paul Verhoeven

Au 17ème siècle, alors que la peste se propage en Italie, la très jeune Benedetta Carlini rejoint le couvent de Pescia en Toscane. Dès son plus jeune âge, Benedetta est capable de faire des miracles et sa présence au sein de sa nouvelle communauté va changer bien des choses dans la vie des soeurs.

Interdit aux moins de 12 ans

Genre : Drame / Historique VF
Pays : France, Pays-Bas Durée: 2h06

Sortie en salle : 09 juillet 2021

avec : Charlotte Rampling, Virginie Efira, Hervé

Pierre

Court métrage : « Carlotta's face » de Frédéric Schuld et Valentin Riedl (Animation / 2018)



« L'INDOMPTABLE FEU DU PRINTEMPS » de L. Jeremiah Mosese

Mantoa, 80 ans, est la doyenne d'un petit village niché dans les montagnes du Lesotho. Lorsque la construction d'un barrage menace de submerger la vallée, Mantoa décide d'en défendre l'héritage spirituel et ravive l'esprit de résistance de sa communauté. Dans les derniers moments de sa vie, la légende de Mantoa se construit et devient éternelle.

Genre : Drame VOST

Pays: Lesotho, Afrique du Sud... Durée: 2h00

Sortie en salle : 28 juillet 2021

avec : Mary Twala, Jerry Mofokeng, Makhaola

Ndebele.

Court métrage : « Les vacances de la loose » de

Manon David (Animation / 2019)





| Du 15 au 27 septembre 2021 | М | J | ٧ | S | D | L | М | М | J | ٧ | S | D | L | М |
|-----------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|----|
| | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| FRANCE | 20h30 | | | 17h30 | | 17h30 | | | 20h30 | | 17h30 | | 20h30 | |
| LE SOUPIR DES VAGUES | 18h | | 20h30 | | | | | 18h | | 20h30 | | 20h30 | | |
| DÉSIGNÉ COUPABLE | | 20h30 | | | 20h30 | | | | 17h30 | | 20h30 | | 17h30 | |
| LAUREL ET HARDY DÉLIRES A DEUX | 15h | | 19h | | 19h | | | | | | | | | |
| IN THE MOOD FOR LOVE | | 18h | | 20h30 | | 20h30 | | | | | | | | |
| SOY CUBA | | | | | | | | 20h30 | | 17h30 | | 17h30 | | |
| TOUS SURVEILLÉS | | | | | | | 18h 20h30 | | | | | | | |



« FRANCE » de Bruno Dumont

« France » est à la fois le portrait d'une femme, journaliste à la télévision, d'un pays, le nôtre, et d'un système, celui des médias.

Genre : Comédie dramatique VF
Pays : France Durée : 2h14

Sortie en salle : 25 août 2021

avec : Léa Seydoux, Blanche Gardin, Benjamin

Biolay

Court métrage: « We are become death » de Jean-Gabriel Périot (Documentaire / 2014)



« LE SOUPIR DES VAGUES » de Kôji Fukada

En quête de ses racines, Sachiko rend visite à sa famille japonaise installée à Sumatra. Tout le monde ici essaie de se reconstruire après le tsunami qui a ravagé l'île il y a dix ans. A son arrivée, Sachiko apprend qu'un homme mystérieux a été retrouvé sur la plage, vivant. Le village est à la fois inquiet et fasciné par le comportement de cet étranger rejeté par les vagues. Sachiko, elle, semble le comprendre...

Genre : Fantastique / Romance VOST
Pays : Japon Durée : 1h29

avec : Dean Fujioka, Taiga, Junko Abe . **Court métrage** : « OKTAPODI » de Julien

Bocabeille, François-Xavier Chanioux et Olivier

Delabarre (Animation / 2007)

Sortie en salle : 04 août 2021



« DÉSIGNÉ COUPABLE » de Kevin Macdonald

Capturé par le gouvernement américain, Mohamedou Ould Slahi est détenu depuis des années à Guantánamo, sans jugement ni inculpation. À bout de forces, il se découvre deux alliées inattendues : l'avocate Nancy Hollander et sa collaboratrice Teri Duncan. Avec ténacité, les deux femmes vont affronter l'implacable système au nom d'une justice équitable. Leur plaidoyer polémique, ainsi que les preuves découvertes par le redoutable procureur militaire, le lieutenant-colonel Stuart Couch, finiront par démasquer une conspiration aussi vaste que scandaleuse. L'incroyable histoire vraie d'un combat acharné pour la survie et les droits d'un homme.

Genre: Biopic / Drame / Thriller VOST
Pays: USA Durée: 2h10

avec: Tahar Rahim, Jodie Foster, Shailene

Woodley

Court métrage : « Le chaudron infernal » de

Georges Méliès (Fiction / 1903)

Sortie en salle : 14 juillet 2021





« 200 MÈTRES » de Ameen Nayfeh

Mustafa d'un côté, Salwa et les enfants de l'autre, une famille vit séparée de chaque côté du Mur israélien à seulement 200 mètres de distance. Ils résistent au quotidien avec toute la ruse et la tendresse nécessaires pour « vivre » comme tout le monde, quand un incident grave vient bouleverser cet équilibre éphémère. Pour retrouver son fils blessé de l'autre côté, le père se lance dans une odyssée à travers les checkpoints, passager d'un minibus clandestin... Après la séance de 20h30, débat/échange avec un responsable de l'AFPS-Lorraine Sud .

Genre : Aventure / Drame VOST
Pays : Palestine Durée : 1h37

Sortie en salle : 09 juin 2021

avec : Ali Suliman, Anna Unterberger, Gassan

Abbas.

LE MARDI 21 SEPT. EN PARTENARIAT AVEC L'IUT DE SAINT-DIE-DES-VOSGES



De la Chine aux États-Unis, de Tel-Aviv à Washington en passant par Londres, Paris et San-Francisco cette investigation internationale montre pour la première fois comment sous couvert de lutte contre le terrorisme ou la criminalité, les grandes puissances se sont lancées dans une dangereuse course aux technologies de surveillance. Une obsession sécuritaire qui dans certains pays, est en train de donner naissance à une nouvelle forme de régime : le totalitarisme numérique. Le cauchemar d'Orwell.

« TOUS SURVEILLÉS » de Sylvain Louvet

Genre : Documentaire VOST
Pays : France Durée: 1h30



Du 15 au 28 septembre, le Festival Play It Again ! proposera aux spectateurs de près de 300 salles de voir ou revoir sur grand écran une sélection des **plus beaux classiques restaurés dans l'année**.

Votre cinéma Excelsior participe ! Notre sélection ci-dessous.



« LAUREL ET HARDY DÉLIRES À DEUX » de J. Parrott & L. French

Programme de trois courts métrages sonores :

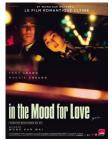
Les bons petits diables : En l'absence de leurs épouses, Laurel et Hardy vont devoir garder leur deux terribles garnements, qui leur ressemblent étrangement

Les bricoleurs : Laurel et Hardy ont décidé d'installer une antenne de télévision. Stan veut aider son ami dans son travail...

Laurel et Hardy menuisiers : Laurel et Hardy sont menuisiers dans une scierie. Ce qui ne devait être qu'une journée de travail routinière va se transformer en catastrophe à cause de la maladresse des deux compères...

Genre : Comédie VF
Pays : USA Durée : 0h55
Sortie en salle : 1933, reprise en 2021

avec: Stan Laurel, Oliver Hardy.



« IN THE MOOD FOR LOVE » de Wong Kar-Wai

20 ans après, redécouvrez au cinéma le film romantique ultime, dans une copie restaurée 4K exceptionnelle...

Hong Kong, 1962. Mme Chan loue une chambre chez Mme Suen. Le même jour et sur le même palier, s'installe M. Chow. Leurs conjoints sont souvent absents. Un jour, M. Chow et Mme Chan découvrent que leurs époux sont amants. Blessés, ils se fréquentent alors de plus en plus et développent eux aussi une liaison...

Genre: Romance / Drame VOST
Pays: France, Hong-Kong Durée: 1h38
Sortie en salle: Nov. 2000 / Reprise: Juil. 2021
avec: Maggie Cheung, Tony Leung Chiu Wai,
Ping Lam Siu.



« SOY CUBA » de Mikhail Kalatozov

A travers quatre histoires qui renforcent l'idéal communiste face à la mainmise du capitalisme, Soy Cuba dépeint la lente évolution de Cuba du régime de Batista jusqu'à la révolution castriste.

Pedro travaille dans les champs de cannes à sucre. Au moment d'une récolte , le propriétaire des terres lui annonce que sa maison et des terres ont été vendues à une société américaine... A l'université de La Havane, Enrique fait partie d'un jeune groupe d'opposants au régime de Batista. Dans la Sierra Maestra, Mario et sa famille, après avoir accueilli un jeune soldat luttant aux côtés de Castro, Mario et sa famille sont bombardés sans raison apparente par les forces aériennes de Batista...

Genre: Drame VOST
Pays: URSS Durée: 2h21
Sortie en salle: 1964 / Reprise: 16 juillet 2003
avec: Luz Maria Collazo, José Gallardo, Raul

Garcia.

Cinéma jeune public (mais de 8 à 77 ans !)

| Du 22 au 27 septembre 2021 | M 22 | J 23 | V 24 | S 25 | D 26 | L 27 | M 28 |
|-----------------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| JOSEE LE TIGRE ET LES POISSONS | | | | 15h | 10h | | |
| ТОМВОУ | 15h | | | 10h | 15h | | |





PROGRAMMATION DANS LE
CADRE DU FESTIVAL
INTERNATIONAL
DE GÉOGRAPHIE

- ENTRÉE LIBRE-



« JOSÉE. LE TIGRE ET LES POISSONS » de Kotaro Tamura

Kumiko, paraplégique depuis l'enfance, vit avec sa grand-mère, qui la surprotège du monde extérieur. Elle sort peu et s'est créé son propre univers, aidée par la lecture, sa fascination pour la mer et son imagination débordante. Elle demande qu'on l'appelle Josée, du nom d'une jeune héroïne d'un roman de Sagan. Tsuneo, brillant étudiant en biologie marine, aimerait poursuivre ses études au Mexique. Pour cela il lui faut de l'argent et il cherche donc des petits boulots. Un soir, il tombe littéralement sur Josée et la sauve d'une horrible chute. Suite à cette rencontre accidentelle, la grand-mère de Josée engage Tsuneo comme aide-soignant...

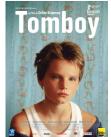
Genre: Animation / Drame / Romance **VF Pays**: Japon **Durée**: 1h38

Sortie en salle : 16 juin 2021

avec : Kaya Kiyohara, Taishi Nakagawa,

Matsutera Chiemi.

A PARTIR DE 8 ANS



« TOMBOY » de Céline Sciamma

Laure a 10 ans. Laure est un garçon manqué. Arrivée dans un nouveau quartier, elle fait croire à Lisa et sa bande qu'elle est un garçon. Action ou vérité ? Action. L'été devient un grand terrain de jeu et Laure devient Michael, un garçon comme les autres... suffisamment différent pour attirer l'attention de Lisa qui en tombe amoureuse. Laure profite de sa nouvelle identité comme si la fin de l'été n'allait jamais révéler son troublant secret.

Film présent dans la liste des films cycle 3 du dispositif « Ecole et cinéma ».

Genre: Drame VF
Pays: France Durée: 1h22

Sortie en salle : 20 avril 2011

avec : Zoé Héran, Malonn Lévana, Jeanne

Disson.

A PARTIR DE 9 ANS



CONSIGNES SANITAIRES À RESPECTER

POUR VOUS

- > Pass sanitaire obligatoire
- > Masque obligatoire lors de vos déplacements (à partir de 11 ans, conseillé à partir de 6 ans)
- > Gel hydroalcoolique à disposition

POUR NOUS

- > Pass sanitaire obligatoire
- > Masque obligatoire pour le personnel
- > Ventilation après chaque séance



La CARTE ADHÉRENT de la saison 2021-2022

est disponible à la caisse de votre cinéma, au prix de 10€.

À NOTER:

En raison du nombre réduit de jours de projections lors de la saison précédente (dû aux fermetures liées à la pandémie de COVID-19), **la carte adhérent de la saison 2021-2022 EST OFFERTE** sur présentation de la carte 2020-2021.

Le livre *LA LUMIÈRE REVIENT DÉJÀ* est toujours disponible à la vente à la caisse de votre cinéma!



Initié par l'Association pour le Cinéma d'Art et d'Essai de Saint-Dié-des-Vosges, « La lumière revient déjà » est un recueil de témoignages : si je suis si frustré par la fermeture des salles pour cause de pandémie, ça vient d'où ? Quel est mon rapport au cinéma ? Intime ou encyclopédique, ressenti ou intellectuel ?

L'idée initiale de ce livre était que, en attendant la réouverture des cinémas, chacun ait entre les mains un objet aussi concret que l'est le billet de la séance ou le programme des suivantes.

Ce livre fête à point nommé la réouverture des salles en mai 2021 et prélude au 40ème anniversaire de la première séance de l'Association en avril 1982.

Une production - Art & Essai

Scénario et casting - Michel Urban

Mise en scène et montage - Jean-Pierre Kruch

Prix:18€