CINEMA EXCELSIOR
Saint-Dié-des-Vosges

programme
JEUNE PUBLIC

JANVIER 2025

ANIMATION / FAMILLE / AMITIÉ / AVENTURE / ROMANCE

LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD

D'ALEXANDRA MÁJOVÁ ET KATERINA KARHÁNKOVÁ

À PARTIR DE **3 ANS**

Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire : réparer les fuites du toit alors qu'ils préféreraient faire des gâteaux bien au chaud, tenter de résister à l'hibernation en buvant du café pour profiter des joies de la neige… Mais le meilleur moment, c'est quand même partir au bout du monde pour le fameux festival de sorbets organisé par leur amie, Madame Ourse polaire. L'hiver est peut-être la plus belle des quatre saisons même pour les ours après tout !

>> **L'AVIS DE *BEN'SHI*, SITE INDÉPENDANT DE RECOMMANDATION DE FILMS POUR ENFANTS**

« On retrouve la complicité enthousiaste du duo qui rappelle à la fois les célèbres **Laurel et Hardy** et les deux oursons de ***Monsieur et monsieur***, autres figures de l'animation tchèque créées par **Bretislav Pojar**. On reconnaît également le bel univers graphique créé par les deux réalisatrices (toutes deux formées à la FAMU, prestigieuse école de cinéma tchèque), qui associe à un trait noir stylisé et un peu enfantin, des formes colorées aux coups de pinceaux bien visibles. Trois histoires hivernales nous sont cette fois contées, saison pendant laquelle les ours sont censés hiberner… Mais c'est sans compter sur le goût de la découverte et la gourmandise de Niko et Mika, qui les appellent hors de leur lit douillet pour notre plus grand plaisir ! »

RÉPUBLIQUE TCHÈQUE

43 minutes - VF

Sortie en salle : 13 novembre 2024

STOP-MOTION / MARIONNETTES / ANIMATION

LES PETITS SINGULIERS

47 minutes - VF

À PARTIR DE **6 ANS**

Sortie en salle : 7 février 2024

Un programme de 4 courts métrages qui célèbre la singularité à travers des personnages uniques et captivants, dont les récits aideront les enfants à se construire un modèle d'acceptation et d'empathie.

LAÏKA ET NEMO

de Jan Gadermann (Allemagne, 2022, 15')

Nemo est différent. Il habite dans le phare d'une ville de bord de mer et est le seul à porter un scaphandre. Un jour, il rencontre Laïka, une astronaute qui lui ressemble…

AU BONHEUR DE PAOLO

de Thorsten Droessler, Manuel Schroeder (Allemagne, République tchèque, Suisse, 2021, 14')

Paolo est heureux – parce qu'il peut pleurer et de ses larmes naissent de magnifiques fleurs. Lorsque les habitants de la ville découvrent cet étrange pouvoir, ils veulent cueillir le bonheur de Paolo…

LE GARÇON ET L'ÉLÉPHANT

de Sonia Gerbeaud (France, 2022, 7')

Dans une classe, l'arrivée d'un nouveau à tête d'éléphant déclenche moqueries et sarcasmes. Pourtant, un des élèves semble captivé et troublé par ce nouveau camarade.

À LA BONNE PLACE !

de Meinardas Valkevičius (Lituanie 2021, 11')

Patrick vit dans un foyer. Il espère qu'un jour une famille le prendra sous son aile. Un à un, les autres enfants finissent par être adoptés par des gens qui leur ressemblent, sauf lui. Alors Patrick attend et rêve de prendre son envol…

STOP-MOTION / MARIONNETTES / FANTASTIQUE

TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE

DE FILIP POŠIVAČ

À PARTIR DE **8 ANS**

Tony, 11 ans, est né avec une particularité unique - il brille. Il passe ses journées à la maison dans son bunker de couvertures et rêve de se faire un ami. Avant Noël, une fillette singulière du nom de Shelly emménage dans son immeuble et bouleverse son monde. Ensemble, ils se lancent dans une aventure extraordinaire : trouver l'origine des mystérieuses tâches d'obscurité qui aspirent la lumière hors de leurs maisons.

>> **L'AVIS DE *BEN'SHI*, SITE INDÉPENDANT DE RECOMMANDATION DE FILMS POUR ENFANTS**

« L'alliance des matières fait de chaque plan de Tony, Shelly et la lumière magique une petite merveille de réalisation plastique. L'exubérance décorative et la saturation esthétique du film participent de son charme. L'animation des marionnettes est profondément émouvante : on s'attache à la « tête de lune » de Tony, au regard doux de Shelly caché derrière les grands verres de ses lunettes. Filip Pošivač invente avec ce premier long-métrage un monde unique fait de couleurs, de matières, de plantes qui régalent nos yeux. Grâce à la douceur du découpage, du montage et de l'animation, on a le temps d'observer les détails, on se délecte que chaque porte s'ouvre sur un univers nouveau : la forteresse de tissus éclatante et onirique de Tony, l'univers sombre et désespéré de la ballerine qui ne danse plus, l'appartement charmant et de délicat du vieux gardien de l'immeuble ou encore l'allure drôle et inquiétante de la famille Dodue. »

RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, SLOVAQUIE, HONGRIE

1H22 - VF / **Sortie en salle** : 11 décembre 2024

> RENDEZ-VOUS SUR NOTRE SITE :
WWW.EXCELSIOR88.ORG

> OU SUR NOTRE PAGE FACEBOOK :
CINÉMA EXCELSIOR SAINT-DIÉ

TÉLÉPHONE :
03 29 56 66 12

MAIL :
CINEMA.EXCELSIOR88@ORANGE.FR

22 > 26 JANVIER | 25

	MERCREDI 22	SAMEDI 25	DIMANCHE 26
LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD		16H30	15H30
LES PETITS SINGULIERS	14H30		16H45
TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE	16H00	14H30	

À L'EXCELSIOR, LES SÉANCES JEUNE PUBLIC, C'EST **TARIF UNIQUE** : L'ENTRÉE EST À **3 EUROS** POUR LES PETITS ET LES GRANDS !